

Achteltriolen-Grooves

Bei diesem Thema spielt die Hi-Hat als Grundlage durchgehende Achteltriolen.

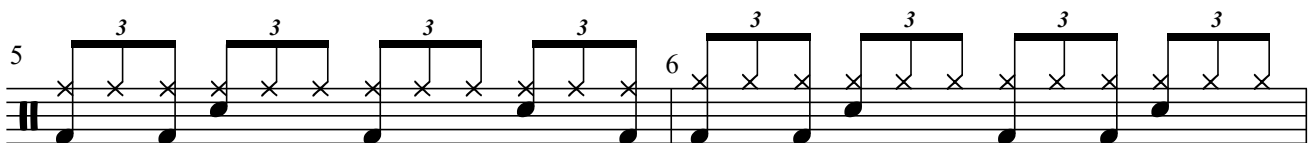
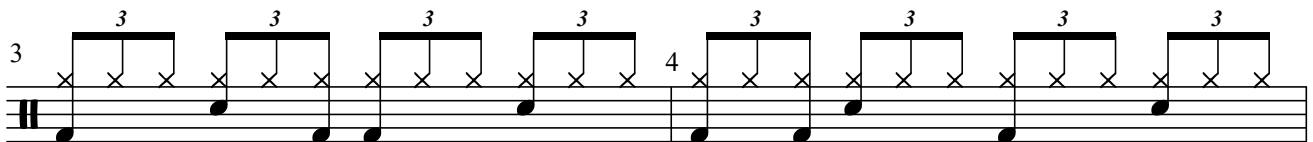
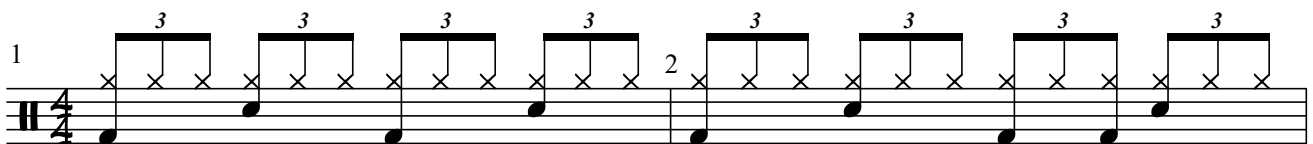
Diese Triolen können durch Akzente oder Pausen interessant gestaltet werden.


Übungen:

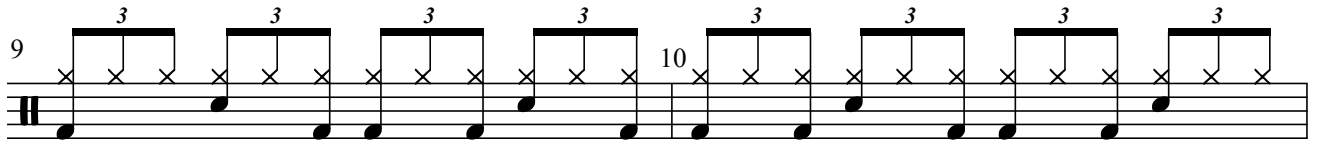
- 1.) Spiele die Grooves wie notiert in verschiedenen Tempi (40-70 / 80-110 / 120-140).
Nutze hierzu ein Metronom.
- 2.) Fallen dir andere Instrumentierungsmöglichkeiten ein?
- 3.) Spiele einen Rimclick / Cross Stick anstelle der Snaredrum.
- 4.) Füge den Hi-Hat-Fuß in Viertelnoten hinzu.

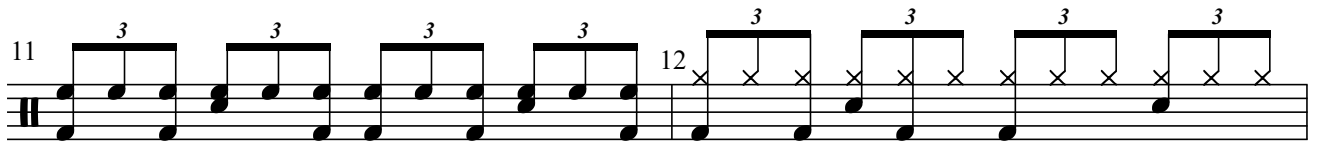
Zählweisen:

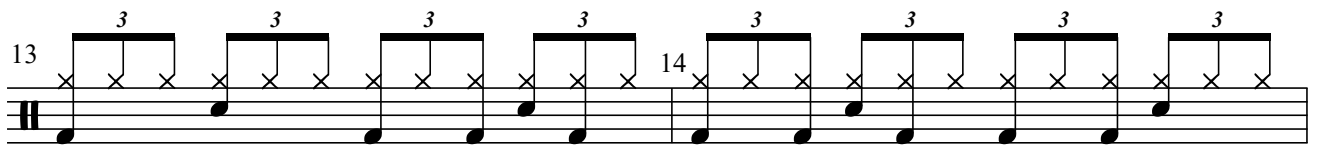
- 1.) 1 ti ta 2 ti ta 3 ti ta 4 ti ta (Achteltriolen-Zählweise)
- 2.) 1 2 3 4 (Viertelzählweise)

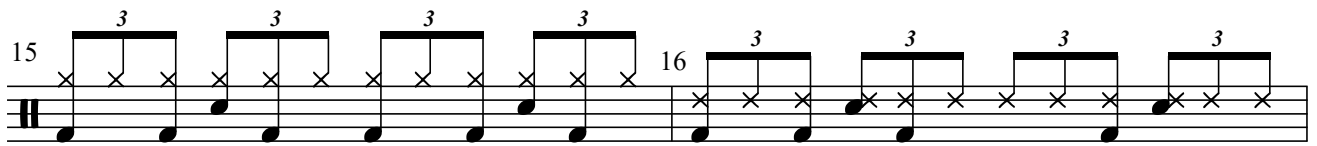


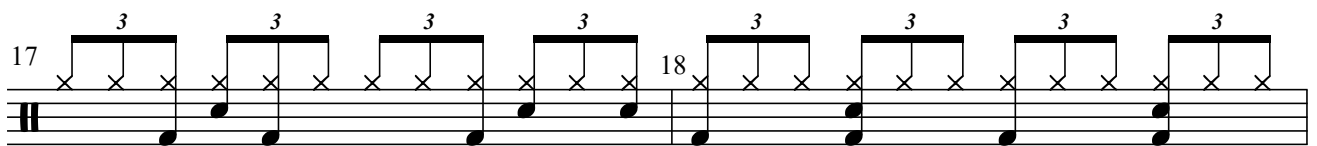
7 

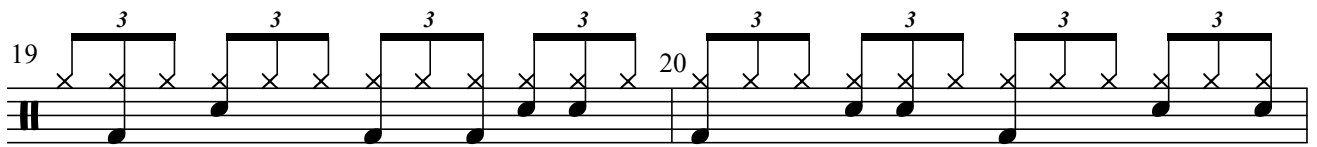
9 

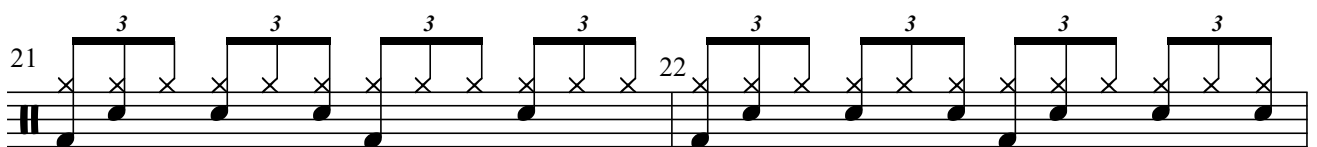
11 

13 

15 

17 

19 

21 

23 

25 $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ 26 $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$

27 $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ 28 $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$ $\overset{3}{\text{---}}$

Laboraufgabe:

Nun hast du die Möglichkeit eigene Grooves mit Hilfe von Achteltriolen zu notieren. Übe auch diese Takte wiederholt in verschiedenen Tempi. Nutze hierzu ein Metronom.

Tipp:

Unterteile jeden Takt in vier gleichmäßige Parts und nutze die Mitte des Taktes als weitere Hilfe. Somit werden die Grooves sehr übersichtlich.

Und nun viel Spaß beim Entwickeln!

A B

C D

E F

G H